

作 / 丹下 進
人形 / 安島 緑

一人人形芝居

きつねどんと一緒に遊びたいたぬきどん…
でも、きつねどんは
たぬきどんをからかうばかり。

そんなある夜、
二人(匹)にとって大きな出来事が…

たぬきどんの勇気が
二人(匹)の友情を芽生えさす！
いつまでも心に残るそんなステキな物語。

きつね ねと たぬき の

ばけくらべ

やまぞえ しんかん
人形操演 / 山添真寛

滋賀県甲賀市信楽町「浄土宗 浄観寺」に生まれる。
東京での劇団活動の後、(株)エツコ・ワールドにてイベント営業、制作などに携わる。
その後、会社移転に伴い拠点を滋賀県に移し、自作紙芝居の上演活動を開始。 故 丹下進氏に人形劇の上演指導を請い「一人人形芝居 さんまいのおふだ」の上演を開始。
会社を退社後、生まれ育った「浄観寺」に戻り、上演活動と同時に、浄土宗の僧侶として再スタートする。
現在、自称「浄土宗の劇団ひとり」として、お寺の法要、幼稚園、保育園、図書館、フェスティバル、おやこ子ども劇場などなど、楽しいひと時を過ごして頂くために全国各地へ上演に伺う。
又、いち僧侶として新たな布教活動、お寺、僧侶の在り方を日々模索中。

山添真寛 Yamazoe Shinkan

お問合せ / mail oog@otera-oyatsu.club



紙芝居も
始まるヨ！

同時上演

カミシバイ
紙芝居

